

# Die Langform der Quellenangabe im Literaturverzeichnis

Wer hat was verfasst? Wann und wo wurde es publiziert? Die bibliografischen Angaben orientieren sich an den Fragen **WER?** **WAS?** **WO und WANN?**

Es gibt verschiedene Möglichkeiten, Quellenangaben im Literaturverzeichnis anzuführen. Die Werke müssen aber auf jeden Fall einheitlich und in alphabetischer Reihenfolge – nach Nachnamen geordnet – aufgelistet werden. **Hier finden Sie ein Modell, an dem Sie sich orientieren können.**<sup>1</sup>

## 1. Printmedien

### 1.1. Selbstständig erschienene Werke (Monographien)

AutorIn(nen) bzw. HerausgeberIn(nen): Titel. Untertitel. Auflage. Verlagsort: *Verlag*<sup>2</sup>, Erscheinungsjahr (*Reihe Reihenummer*).

### 1.2. Unselbstständig erschienene Werke

#### 1.2.1. Aufsatz in einem Sammelband

AutorIn(nen): Titel. Untertitel. In: HerausgeberIn(nen) Sammelband: Titel Sammelband. Auflage. Verlagsort: *Verlag*, Erscheinungsjahr, Seitenangaben.

#### 1.2.2. Aufsatz in einer Zeitschrift

AutorIn(nen): Titel. Untertitel. In: Titel der Zeitschrift. Erscheinungsjahr, Jahrgang, Heftnummer, Seitenangaben.

## 2. Online zur Verfügung gestellte Quellen

### 2.1. PDF-Dokumente

AutorIn(nen) bzw. HerausgeberIn(nen): Titel. Untertitel. Erscheinungsort: Erscheinungsdatum. Angabe URL [Zugriff: Zugriffsdatum].

### 2.2. Website

AutorIn(nen) bzw. HerausgeberIn(nen): Titel. Untertitel. Publikationsdatum. Angabe URL [Zugriff: Zugriffsdatum].

## 3. E-Books

AutorIn(nen) bzw. HerausgeberIn(nen): Titel. Untertitel [E-Book]. Verlagsort: *Verlag*, Erscheinungsjahr.

## 4. Sonstige Formate

Beteiligte Person(en) (Funktion): Titel/Betreff... [ Film, Mail, Brief, DVD, Interview, Radiosendung... ]. Verlagsort: *Verlag*, Erscheinungsjahr.

Auf den folgenden Seiten finden Sie erklärende Beispiele. Für detaillierte Fragen und Sonderfälle stehen ausführlichere Texte online zur Verfügung.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Nach Hujber, Wendelin: Zitieren in der Schule. 2012. <https://www.wendelinsseiten.info/vom-zitieren> [Zugriff: 23.3.2017].

<sup>2</sup> Kursiv gesetzte Angaben sind optional.

<sup>3</sup> Vgl. Hujber, Wendelin: Zitieren in der Schule. 2012. <https://www.wendelinsseiten.info/vom-zitieren> [Zugriff: 23.3.2017].

# Die Langform der Quellenangabe im Literaturverzeichnis – Beispiele

## 1. Printmedien

### 1.1. Selbstständig erschienene Werke

**AutorIn(nen) bzw. HerausgeberIn(nen): Titel. Untertitel. Auflage. Verlagsort: Verlag, Erscheinungsjahr (Reihe Reihenummer).**

Brennice, Axel: **Wollen Sie wirklich Wissenschaftler werden? ... dann los!** Heidelberg: Spektrum Akademischer Verlag, 2011.

Hahner, Markus/Scheide, Wolfgang/Wilke-Thissen, Elisabeth: **Wissenschaftliche[s] Arbeiten mit Word 2010.** Unterschleißheim: Microsoft Press, 2011.

Schellmann, Bernhard u.a.<sup>4</sup>: **Medien verstehen – gestalten – produzieren. Eine Einführung in die Praxis.** 3., erweiterte und verbesserte Auflage. Haan-Gruiten: Verlag Europa-Lehrmittel, 2005.

Gasteiner, Martin u.a. (Hrsg.): **Digitale Arbeitstechniken für die Geistes- und Kulturwissenschaften.** Wien–Köln–Weimar: Böhlau, 2010 (UTB 3157).

### 1.2. Unselbstständig erschienene Werke

#### 1.2.1. Aufsatz in einem Sammelband

**AutorIn(nen): Titel. Untertitel. In: HerausgeberIn(nen) Sammelband: Titel Sammelband. Auflage. Verlagsort: Verlag, Erscheinungsjahr, Seitenangaben.**

Sary, Joachim: **Wissenschaftliche Literatur lesen und verstehen.** In: Franck, Norbert u.a. (Hrsg.): **Die Technik des wissenschaftlichen Arbeitens. Eine praktische Anleitung.** 15., überarb. Auflage. Paderborn u.a.<sup>5</sup>: Schöningh, 2009 (UTB 724), S. 71–96.

#### 1.2.2. Aufsatz in einer Zeitschrift

**AutorIn(nen): Titel. Untertitel. In: Titel der Zeitschrift. Erscheinungsjahr, Jahrgang, Heftnummer, Seitenangaben.**

Mittnik, Philipp: **Die vorwissenschaftliche Arbeit im Fach „Geschichte und Sozialkunde/Politische Bildung“.** In: **Historische Sozialkunde. Geschichte – Fachdidaktik – Politische Bildung.** 2011, 41. Jahrgang, H.1, S. 14–17.

<sup>4</sup> Bei mehr als drei AutorInnen bzw. HerausgeberInnen: nur 1. Name und Zusatz „u.a.“

<sup>5</sup> Bei mehr als drei Verlagsorten: nur 1. Verlagsort und Zusatz „u.a.“

# Die Langform der Quellenangabe im Literaturverzeichnis – Beispiele

## 2. Online zur Verfügung gestellte Quellen

### 2.1. PDF-Dokumente

**AutorIn(nen) bzw. HerausgeberIn(nen): Titel. Untertitel. Erscheinungsort: Erscheinungsdatum. Angabe URL [Zugriff: Zugriffsdatum].**

Wohlgemuth, Jan/Voß, Viola: Bibliographieren – ... aber wie? Version 3.0. Münster: 28. März 2010. [https://miami.uni-muenster.de/servlets/DerivateServlet/Derivate-5401/wohlgemuth\\_voss\\_bibliographieren.pdf](https://miami.uni-muenster.de/servlets/DerivateServlet/Derivate-5401/wohlgemuth_voss_bibliographieren.pdf) [Zugriff: 15.4.2012].

Rövekamp, Marie: Wenn der Doktor mit dem iPad kommt. Medizinstudenten nutzen häufig elektronische Literatur. In: Westfälische Nachrichten, Ausg. für Münster. 10.1.2012, Lokalteil, S. 5. [https://miami.uni-muenster.de/servlets/DerivateServlet/Derivate-6314/WN\\_NR008\\_WO02\\_RM505\\_10\\_01\\_2012/Wenn\\_der\\_Doktor\\_mit\\_dem\\_iPad\\_kommt.pdf](https://miami.uni-muenster.de/servlets/DerivateServlet/Derivate-6314/WN_NR008_WO02_RM505_10_01_2012/Wenn_der_Doktor_mit_dem_iPad_kommt.pdf) [Zugriff: 15.4.2012].

### 2.2. Website

**AutorIn(nen) bzw. HerausgeberIn(nen): Titel. Untertitel. Publikationsdatum. Angabe URL [Zugriff: Zugriffsdatum]**

Schaetzlein, Frank: Die schriftliche Seminararbeit/Hausarbeit. Grundlagen, Materialien, Tipps, Zitiertechnik, Literaturverwaltung, Bewertung. 2011. <http://www.frank.schaetzlein.de/didaktik/seminararbeit.htm> Zugriff: 15.4.2012].

Baumgartner, Peter: Zitieren – eine Geheimwissenschaft? – Initiationsrituale: Quellenangabe, Zitierschema und Zitierstil. Gedankensplitter. 29.8.2008. <http://www.peter.baumgartner.name/weblog/zitieren-eine-geheimwissenschaft/> (Zugriff: 29.8.2008).

## 3. E-Books

**AutorIn(nen) bzw. HerausgeberIn(nen): Titel. Untertitel [E-Book]. Verlagsort: Verlag, Erscheinungsjahr.**

Theissen, Manuel R.: Wissenschaftliches Arbeiten. Erfolgreich bei Bachelor- und Masterarbeiten [E-Book]. 16. Auflage. München: Vahlen, 2013.

# Die Langform der Quellenangabe im Literaturverzeichnis – Beispiele

## 4. Sonstige Formate

**Beteiligte Person(en) (Funktion):** Titel/Betreff... [ Film, Mail, Brief, DVD, Interviews, Radiosendung... ]. **Verlagsort:** Verlag, **Erscheinungsjahr.**

Birkenbihl, Vera F.: Gedächtnis. Was Sie unbedingt wissen sollten [DVD]. Heusenstamm: Best Entertainment AG, 2008.

Scott, Pippa (Regie): Schatten über dem Kongo. Schreckensgeister der Kolonialherrschaft [Film]. WDR: 2008. <https://www.youtube.com/watch?v=8AiTILM5HTM>  
[Zugriff: 25.4.2012].

Kerbler, Michael/Vargas Llosa, Mario: Das Lesen verwandelt Traum in Leben und Leben in Traum. Michael Kerbler spricht mit Mario Vargas Llosa, Schriftsteller [Radiosendung]. Wien: ORF Österreich 1, 10.11.2011.

Wagenhofer, Erwin (Buch und Regie): Let's make money [DVD]. Wien: edition Filmladen, 2009.