

SOUNDCHECK „KEY TO MUSIC 7“ (14.4.2018)

Nr.	Zeit für Sound-check	Kategorie	Stück/ Komponist	Mitglieder	Technik
1.	13:30	Band	"This Love" (Maroon 5)	Gerrit Pilz, Juliana Pichler, Daniel Ringdorfer, Samuel Dukic, Daniel Rüscher, Katharina Milusic, Vanessa Gummerer, Khan Du Duy, Silke Lorbeck, Lukas Luidold, Elizaveta Evtikhova, Justin Langbroek	3 Voc-Mic Violine Querflöte Saxophon Trompete Klavier E-Gitarre E-Bass, Drums
2.	14:00	Band	„Good old Times“ (Eigenkomposition)	Samuel Dukic, Florian Lammer, Elias Kerschbaumer, Daniel Rüscher	1 Voc-Mic 2 E-Gitarren E-Bass Drums
3.	14:10	Band	Attention (Charlie Puth)	Elias Lendorfer, Florian Lammer, Sophie Kirchmaier, Wolfgang Dimetrik, Nathalie Kettner, Tobias Kaindlbauer	2 Voc-Mic Klavier Keyboard E-Bass Drums
4.	14:20	Band	Take 5 (Dave Brubeck)	Lucas Seebacher, Niklas Lipp, Dir. Dr. Gerhard Lipp	Saxophon Klavier Drums
5.	14:25	Instrumental	Titelmelodie von "Game of Thrones"	Mirell Frosch, Hannah Göschl	Violine Cello
6.	14:30	Gesang mit Begl.	words so inadequate (Eigenkomposition)	Bernhard Frosch	1 Voc-Mic Westergitarre
7.	14:35	Gesang mit Begl.	Fix you (Coldplay)	Johanna Strempl, Bernhard Frosch	2 Voc-Mic Westergitarre
8.	14:45	Instrumental	Martins Polka (Slavko Avsenik)	Elias Zeiler	Steirische Ziehharmonika
9.	14:55	Gesang mit Begl.	I try (Macy Gray)	Tanja Zeiringer, Noemi Hribik	1 Voc-Mic Klavier
10.	15:00	Band	Carry on my Wayward Son (Kansas)	Jakob Rodlauer, Georg Pilz, Max Mitterwallner, Tanja Zeiringer, Patrick Paganin	2 Voc-Mic E-Gitarre E-Bass Klavier Drums
11.	15:10	Band	Lass mi ned foin (Eigenkomposition)	Klaus Meissnitzer, Max Mitterwallner, Michael Meissnitzer, Herbert Adelwöhrer	3 Voc-Mic Keyboard (2 Kanäle) E-Gitarre E-Bass Drums
12.	15:20	Band	Passt scho so (Eigenkomposition)	Johannes Greimeister, Julian Flammer, Stefan Rojer	2 Voc-Mic Gitarre Melodica E-Bass
13.	15:30	Band	Roxanne (Police)	Julia Buketits, Johannes Krasa, Stefan Rojer	1 Voc-Mic Gitarre E-Bass
14.	15:40	Band	Don't dream it's over (Crowded House)	Claudia Feuerle, Philomena Pötscher, Stefan Rojer, Hartwig Lasser, Ronald Salzinger	2 Voc-Mic E-Gitarre E-Bass Drums
15.	15:50	Band	Run (Eigenkomposition)	Sebastian Salzinger, Georg Pilz, Hartwig Lasser, Tobias Kaindlbauer	1X Voc-Mic 2X E-Gitarre E-Bass, Drums
16.	16:00	Gesang mit Begl.	"Four Chord Song" (Medley)	Janelle Langbroek, Tobias Kaindlbauer	2X Voc-Mic Gitarre Klavier

SOUNDCHECK „KEY TO MUSIC 7“ (14.4.2018)

17.	16:10	Band	“Night Changes” (One Direction)	Anna Frauscher, David Rataitz, Tobias Kaindlbauer	2X Voc-Mic Gitarre Cajon
18.	16:20	Gesang mit Begl.	Zeit vageht (Eigenkomposition)	David Rataitz, Elias Pivec	1X Voc-Mic Westergitarre Drums
19.	16:30	Gesang mit Begl.	The Great Escape (Eigenkomposition)	Robin Resch	1X Voc-Mic 1X Gitarre
20.	16:40	Instrumental	Divertimento (Carl Maria von Weber)	Katharina Heiger, Prof. Ilse Reiter-Badura	Konzertgitarre Klavier
21.	16:45	Gesang mit Begl.	Photograph (Ed Sheeran)	Mag. Julia Doppelreiter, Markus Doppelreiter	2X Voc-Mic 2X Gitarre
22.	16:50	Chor	The Lion sleeps tonight	Unterstufenchor der 1.Klassen mit Prof. Herbert Wimmer	Chor-Mics Gitarre
23.	17:00	Chor	Stitches (Shawn Mendes)	Chor der 3D-Klasse mit Prof. Herbert Wimmer	Chor-Mics Gitarre
24.	17:10	Chor	Mein kleiner grüner Kaktus (Comedian Harmonists)	Lehrerchor mit Prof. Ilse Reiter-Badura	Chor-Mics
25.	Ab 17:20	Stellproben	17:20: Tanzgruppe der 2DE-Klasse 17:25: KUK-Gruppe mit Prof. Hofer 17:35: Tanzgruppe der 3AC, 4AC mit Prof. Hofer 17:45: Ballpercussion		

Liebe Teilnehmer!

Der Ablauf beim Soundcheck entspricht NICHT dem Konzertablauf. Das Konzertprogramm erhaltet ihr beim Soundcheck.

Wir starten mit den jeweiligen Soundcheckzeiten pünktlich!

Bitte verlässlich eure Instrumente, Drumsticks und notwendigen Unterlagen zum Soundcheck nach Gröbming mitbringen.

Um Fahrgelegenheiten vom/zum Soundcheck müsst ihr euch bitte selbstständig kümmern!

Gitarristen und Bassisten: Wenn möglich bitte Gitarrenständer mitbringen!

Wir freuen uns auf den Showdown und wünschen euch viel Erfolg!